

Die Rolle des Architekten im PPP-Prozess - Bleibt die Bauqualität auf der Strecke?

Nein, gerade im PPP-Verfahren nicht, wenn wir nur nach der Bauqualität fragen, weil der Bieter innerhalb seiner Gewährleistung oder Betreiberzeit ein Interesse daran hat, keinen überhöhten Aufwand für Mängelbeseitigung zu betreiben. Bei dieser isolierten Betrachtungsweise spielt der Architekt – gemeint ist natürlich der qualifizierte Planer - keine Rolle.

Wenn die gestalterische und funktionale Qualitäten im PPP-Verfahren eine garantierte Rolle spielen soll, dann ist der qualifizierte Planer unverzichtbar, dann gibt es nur einen Weg: den Planungswettbewerb bei PPP-Verfahren. Dazu gibt es verschiedenen Wege: Vor, im, nach dem PPP-Verfahren oder beide Verfahren verzahnt.

Um die Transparenz und Rechtssicherheit bei der Vergabe zu gewährleisten, sind die Beurteilungskriterien und deren Wichtung klar zu definieren, die Entscheidungen zu protokollieren und zu dokumentieren.

Die Rolle des qualifizierten Planers wird zunehmen, er wird auf beiden Seiten zunehmend gebraucht werden. Die Komplexität von PPP-Verfahren, die langfristige Bindung der öffentlichen Hand an einen privaten Bieter und der zunehmende Abbau der Bauverwaltungen werden den Bedarf nach Moderation und Mediation qualifizierter Planer erhöhen. Auf Seite des Privaten Partners ist es genau so. Bei komplexeren Aufgaben und erhöhtem Schwierigkeitsgrad der speziellen Situation, wird von vornherein der Bieter im Vorteil sein, der durch intelligentere Fügungen, Mehrfachnutzungen und überraschender Organisation weniger Bruttogeschossfläche verbraucht als umständliche Lösungen. Die Bieter, die in dieser Hinsicht positive Erfahrungen gemacht haben, werden auf gute Planer zunehmend zurückgreifen.

Expertenwissen wird in Zukunft zunehmend extern von beiden PP (Privat und Public) beigezogen werden (outsourcing).

Die Frage ist also so zu stellen: kann auf die Rolle des Qualifizierten Architekten im PPP-Verfahren verzichtet werden, wenn Architekturqualität gefragt ist? Nein.